

Dormendo un giorno a baia a l'ombra Amore

Anonymous octave

Jacob Arcadelt (c.1507-1568)

Il primo libro di madrigali d'Archadelt à 3 voci (Gardano press, Venice, 1559)

Canto

Tenore

Basso

Dor - men - do un gior - no a Ba - ia a l'om - bra A - mo - re

Dor - men - do un gior - no a Ba - ia a l'om - bra A - mo - re Do -

Dor - men - do un gior - no a Ba - ia a l'om - bra A - mo - re Do -

5

10

Do - ve il mur - mur de fon - ti più gli piac - que, Cor - ser le

ve il mur - mur de fon - ti più gli piac - que, Cor - ser le nin - fa a

ve il mur - mur de fon - ti più gli piac - que, Cor - ser le nin - fa a

15

nin - fa a ven - di - car l'ar - do - re E la fa - ce gli a - sco - sen sot -

ven - di - car l'ar - do - re E la fa - ce gli a - sco - sen sot - to l'ac -

ven - di - car l'ar - do - re E la fa - ce gli a - sco - sen sot - to

20

- to l'ac - que. Ch'il cre - de - reb - be, den - tro a quel li - quo -

- que. Ch'il cre - de - reb - be, Ch'il cre - de - reb - be, den - tro a quel li - quo -

- l'ac - que. Ch'il cre - de - reb - be, Ch'il cre - de - reb - be, den - tro a quel li - quo -

25 30

re Su-bi-te-men-te et-ter-no fo-co nac - que, fo - co nac - que, fo - co

35

- que, On-de a quei ba - gni, On-de a quei ba - gni sem-pre il cal-do du - ra, sem-pre il

40

cal-do du - ra, Che la fiam-ma d'a - mor ac-qua non cu -

45 50

- ra, Che la fiam-ma d'a - mor ac-qua non cu - ra.

Dormendo un giorno (score)

Dormendo un giorno a Baia a l'ombra Amore
Dove il murmur de fonti più gli piacque,
Corser le ninfa a vendicar l'ardore
E la face gli ascosen sotto l'acque.
Ch'il crederebbe, dentro a quel liquore
Subitemente eterno foco nacque,
Onde a quei bagni, sempre il caldo dura,
Che la fiamma d'amor acqua non cura.