

Qui la dira la peine da mon cueur

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Cantus (part 1 of 3)

La couronne et fleur des chansons (Antico press, Rome, 1536)

5
Qui la di - ra la pei - ne de mon cueur, la
10
pei - ne de mon cueur, Et la dou - lour que
15
pour mon a - my por - te, que pour mon a - my por - te,
20
por - - - - te, Je ne soub-tiens que
25
tri-stes-se et lan - - - - gueur, Je ne soub-tiens que tri - stes - - - - se et
30
lan - gueur Jay-me roys mieux 35
cer - tes en es - tre mor -
40
te, Jay - me roys mieux
45
cer - tes en es - tre mor - - - - te.

Qui la dira la peine da mon cueur

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 2 of 3)

La couronne et fleur des chansons (Antico press, Rome, 1536)

4 5 10

Qui la di - ra la pei - ne de mon cueur, Et

15

la dou - lour, Et la dou - lour que pour mon a - my por - te, que

20 1

pour mon a - my por - te, Je ne soub - tiens que tri - stes - se et lan -

25 1 30

gueur, Jay - me roys mieux

35

cer - tes en es - tre mor -

40

- te, Jay - me roys mieux, Jay - me roys

45

mieux cer - tes en es - tre mor - te.

Qui la dira la peine da mon cuer

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Bassus (part 3 of 3)

La couronne et fleur des chansons (Antico press, Rome, 1536)

Qui la di - ra la pei - ne de mon cuer, la pei -
- ne de mon_____cueur, Et la dou - - lour, _____
Et la dou - lour que pour mon a - my por - te, que pour mon a - my por -
te, mon_____a - - my_ por - te, Je ne soub-tiens que tri-stes-se et lan -
gueur, que tri-stes - se et lan - gueur, Je ne soub-tiens que tri - stes-se et lan-gueur
Jay - me roys mieux, _____ Jay - me roys mieux cer - tes en
es - tre mor - - te, Jay-me roys _____ mieux, Jay-me
roys mieux cer-tes en es - tre mor - te, _____ cer - tes en es-tre mor - te.