

Amor, se così dolce e il mio dolore

Dialogo à 8

Anonymous sonnet

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Altus I (choir I, part 3 of 4)

Di Cipriano Il quarto libro di madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

4 5 10 15 20 25 30
A-vien che spes-so la spe-

35 ran - za mo-re In te d'im - pe - trar pa - ce a tuo-i tor - men - ti:
E se ta - lor qual - che dol - cez - za sen - ti, e se ta - lor qual - che

45 dol - cez - za sen - ti, Pen - si e ri - guar - di, pen - si e ri - guar - di
50
55 2 1 nel fug-gir de l'o - re. Spe - ra - te a-man - ti, Che

60
65
70 1
75 2 5 80 1
85
90
95 5 100 2
105
110 1

lun - ghe no - ie e i vos tri pian - ti, e i vos-tri pian - ti.
A - vrà ma sem - pre ai ri -
- si e ai dol - ci can - ti Le o - re del la - grig -
mar so - no vi - ci - ni, A - vrà, a - vrà
ma sem - pre ai ri - si e ai dol - ci can - ti

115
Le o - re del la - gri-mar so - no vi - ci - ni, le o - re
120
del la - gri-mar so - no vi - ci - ni, **2** le o - re del
125
la - gri-mar so - no vi - ci - ni, so - no vi - ci - ni.
130