

# L'una piaga arde, et versa foco et fiamma

## Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCXLI (241)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Altus (part 3 of 6)

*Il quarto libro di madrigali à 5 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

L'u - na pia - ga ar - de et ver - sa fo - co et fiam - ma, l'u -  
- na pia - ga ar - de et ver - sa fo - co et fiam - ma, La - gri -  
me l'al - tra che'l do - lor di - stil - la Per li oc - chi mei, del vo - stro sta - to  
ri - o, del vo - stro sta - to ri - - - -  
- - o; Né, per duo fon - - ti, sol u - na fa -  
vil - la Ral - len - ta de l'in - cen - - dio che m'in - fiam - - ma,  
An - zi per la pie - tà, cre - sce'l de - si - o, an - zi per la pie - tà, cre -  
sce'l de - si - o, an - zi per la pie - tà, cre - sce'l de - si -  
- o, an - zi per la pie - tà, cre - sce'l de - si - - o.