

L'una piaga arde, et versa foco et fiamma
Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere*, CCXLI (241)

Cantus (part 1 of 6)

Il quarto libro di madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

L'u - na pia - ga ar - de,
 - sa fo - co et fiam - ma,
 - do - lor di - stil - la
 Né, per duo fon - ti, sol u - na fa - vil - la Ral - len -
 - ta de l'in - cen - dio che m'in-fiam - ma, An - zi per la pie -
 tà, cre - sce'l de - si - o, an - zi per la pie - tà, cre - sce'l de - si -
 - o, an - zi per la pie - tà, cre - sce'l de - si - o.

Cipriano de Rore (c.1515-1565)