

# Di virtù, di costumi, di valore

## Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Canto (part 1 of 5)

*Il quarto libro di madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1557)

Di vir - tù, di co - stu - mi, di va - lo - -  
re, D'o - ne - stà sin - gu - lar e leg - gia - dri - a, Mo - strar l'o - rec - chie al cor  
la don - na mi - a, U' den - tro la scol - pi, u' den - tro la scol -  
pi su - bi - to A - mo - re. Vi - de la non sol tal per gli oc - ch'il  
co - re, vi - de la non sol tal per gli oc - ch'il co - re, Ma bel -  
l'an - cor più ch'al - tra don - na si - a,  
Sag - gia ol - tra mo - do ed a me tan - to pi - a, ed a me  
tan - to pi - a Ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen -  
do - re. ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen - do - re.

# Di virtù, di costumi, di valore

## Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 5)

*Il quarto libro di madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1557)

5  
Di vir - tù, di co - stu - mi e di va - lo - re, D'o-  
10  
- ne-stà sin - gu - lar e leg-gia-dri - a, Mo-strar l'o - rec - chie al cor la don - na  
15  
mi - a, U' den-tro la scol - pì su - bi-to A-mo-re, den - tro la scol - pì su-  
20 1 25  
- bi-to A-mo - re. Vi - de la non sol tal, vi - de la non sol  
30  
tal per gli oc - ch'il co - re, Ma bel - l'an - cor più ch'al -  
35  
tra don - na si - a, Sag - gia ol - tra mo - do, sag - gia ol - tra  
40  
mo - do ed a me tan - to pi - a, ed a me tan - to  
45  
pi - a Ch'io vi - vo sol, ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen -  
50 55  
do - re. ch'io vi - vo sol, ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen-do - re.

# Di virtù, di costumi, di valore

## Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Alto (part 2 of 5)

*Il quarto libro di madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1557)

Di vir - tù, di co - stu - mi e di va - lo - re, D'o -  
- ne - stà sin - gu - lar e leg - gia - dri - a, Mo - strar l'o - rec - chie al cor la don - na  
mi - a, U' den - tro la scol - pì su - bi - to A - mo - re, den - tro la scol - pì su -  
- bi - to A - mo - re. Vi - de la non sol tal, vi - de la non sol  
tal per gli oc - ch'il co - re, Ma bel - l'an - cor più ch'al -  
tra don - na si - a, Sag - gia ol - tra mo - do, sag - gia ol - tra mo - do  
ed a me tan - to pi - a, ed a me tan - to pi - a  
Ch'io vi - vo sol, ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen - do -  
re. ch'io vi - vo sol, ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen - do - re.

# Di virtù, di costumi, di valore

## Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Quinto (part 3 of 5)

*Il quarto libro di madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1557)

Di virtù, di costumi e di valore, D'onestà singular e leggiadria, Mostrarl'onestà al cor la donna mia, Udentro la scolpì subito Amore udentro la scolpì subito Amore. Vide la non sol tal per gli occhi il core, vide la non sol tal per gli occhi il core, Ma bell'ancor più ch'altra donna si sa, Saggioltra modo, saggioltra modo ed amantato pi a Ch'io vivo solo del suo divin splendore. Ch'io vivo solo del suo divin splendore.

# Di virtù, di costumi, di valore

## Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Quinto (part 3 of 5)

*Il quarto libro di madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1557)

Di virtù, di costumi e di valore, D'onestà singular e leggiadria, Mostrar l'onestà al cor la donna mia, U' dentro la scolpì subito Amore u' dentro la scolpì subito Amore. Vide la non sol tal per gli occhi ch'il core, vide la non sol tal per gli occhi ch'il core, Ma bel l'ancor più ch'altra donna sia, Saggioltra modo, saggioltra modo ed amantato più a Ch'io vivo solo del suo divino splendore. Ch'io vivo solo del suo divino splendore.

# Di virtù, di costumi, di valore

## Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenore (part 4 of 5)

*Il quarto libro di madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1557)

Di vir - tù, di co - stu - mi e di va - lo - re, D'o -  
ne - stà sin - gu - lar e leg - gia - dri - a, Mo - strar l'o - rec - chie al cor la don - na  
mi - a, U' den - tro la scol - pì, den - tro la scol - pì su - bi - to A -  
mo - re. Vi - de la non sol tal per  
gli oc - ch'il co - re, Ma bel - l'an - cor più ch'al - tra don - na si -  
a, Sag - gia ol - tra mo - do ed a me tan - to pi - a, ed -  
a me tan - to pi - a Ch'io vi - vo sol, ch'io vi - vo sol del suo di -  
vin splen - do - re. ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen - do - re.

# Di virtù, di costumi, di valore

## Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Tenore (part 4 of 5)

*Il quarto libro di madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1557)



Di vir - tù, di co - stu - mi e di va - lo - re, D'o -  
- ne - stà sin - gu - lar e leg - gia - dri - a, Mo - strar l'o - rec - chie al cor la don - na  
mi - a, U' den - tro la scol - pì, den - tro la scol - pì su - bi - to A -  
mo - re. Vi - de la non sol tal per  
gli oc - ch'il co - re, Ma bel - l'an - cor più ch'al - tra don - na si -  
a, Sag - gia ol - tra mo - do ed a me tan - to pi - a, ed  
a me tan - to pi - a Ch'io vi - vo sol, ch'io vi - vo sol del suo di -  
vin splen - do - re. ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen - do - re.

# Di virtù, di costumi, di valore

## Prima parte

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Basso (part 5 of 5)

*Il quarto libro di madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1557)

Di vir - tù, di co - stu - mi e di va - lo - re,  
Mo - strar l'o - rec-chie al cor la don - na mi - a, U' den - tro  
la scol - pì su - bi-to A - mo - re. Vi - de la non sol tal  
per gli oc-ch'il co - re, vi - de la non sol tal per gli oc-ch'il co - re, Ma bel -  
l'an - cor più ch'al - tra don - na si - a, Sag - gia ol - tra mo - do,  
sag - gia ol - tra mo - do ed a me tan - to pi - a,  
Ch'io vi - vo sol del suo di - vin splen - do - re.