

Ingrata hai lasso l'amo

Seconda parte

Anonymous sonnet

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 4 of 5)

Di Cipriano Il quarto libro di madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

5

10
In - gra - ta hai las - so l'a - - - mo, in - gra -

15
- ta hai las - so l'a - mo, E tan-t'ha il co -

re, tre - gua coi miei so - spir, e tan-t'ha il co - re, tre - gua coi miei so-spir,

20
Quan-to più in - gra - ta 1 25
quan - to più in-gra - - - ta La

30
mo - stra a miei de - sir so - ven-te A - mo - re, so - ven-te A - mo - re:
35
Gio - i - sco nel mio mal, gio - i - sco nel mio mal per - ché el -

40
la è in - gra - ta, gio - i - sco nel mio mal per - ché el - la è in - gra - ta
45
Co - sì in - gra - ta da pa - ce al mio do - lo - re,
50
Co - sì in - gra - ta da pa - ce al mio do - lo - re,
55
O che dol - ce lan - guir, O che dol - ce lan - guir per don-na in - gra -
60
65

Ingrata hai lasso l'amo: Seconda parte (tenor)

70

1

ta, O che dol - ce lan-guir, O che dol - ce lan -
guir per don-na in - gra - ta, per don - na in - gra - ta.