

Ingrata è la mia donna

Prima parte

Anonymous sonnet

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Quintus (part 2 of 5)

Di Cipriano Il quarto libro di madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1557)

The musical score consists of two staves of music. The top staff begins with a measure number 3, followed by 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, and 65. The bottom staff begins with a measure number 1, followed by 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60, and 65. The lyrics are as follows:

In - gra - ta è la mia don - na, in - gra - ta è la
 mia don - na, e co-sì in - gra - ta Mi pia - ce sì, e co-sì in - gra - ta mi
 15 pia - ce sì che non può dar - mi il cie - lo Gra - tia mag - gior ch'in
 bel can - di-do ve - lo Far - mi ve - der que - sta mia don - na in - gra
 - ta. E per - ché io pe - ni, e per - ché io pe -
 30 - ni, e per - ché el - la sia in - gra - ta Che del'l'un'
 e del - l'alt - ro mi que - re - lo, Men - tre fia cal - do il
 45 sol e fred - do il gie - lo, men - tre fia cal - do il sol e fred -
 50 do il gie - lo Sem - pre fia l'i - dol mio co - stei -
 55 ch'e in - gra - ta, co - stei - ch'e in - gra - ta.