

Como viver mil posso

Antonio Molino

Andrea Gabrieli

Tenore (part 3 of 5)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

8 Co - mo vi - ver mil pos - so, Chia - ra zen - dil si - gno -

1 10 - ra, Chia - ra, Chia - ra zen - dil si - gno - ra, S'a un sgar - do sol d'a - mo - ri,

15 20 M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba'l mio co - ri? S'a un

25 sgar - do sol d'a - mo - ri, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba'l mio co - ri.

Detailed description: This is a musical score for a tenor part, consisting of four staves of music. The music is written in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The lyrics are in Italian and are written below the notes. The score includes measure numbers 8, 10, 15, 20, and 25. The music features various note values including quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests and accidentals. The lyrics are: "Co - mo vi - ver mil pos - so, Chia - ra zen - dil si - gno - ra, Chia - ra, Chia - ra zen - dil si - gno - ra, S'a un sgar - do sol d'a - mo - ri, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba'l mio co - ri? S'a un sgar - do sol d'a - mo - ri, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba, M'ha - vè ru - ba'l mio co - ri."