

Pianza'l grego pueta

Prima parte

Antonio Molino (c.1495-c.1571)

Alvise Willaert (fl.1560s)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

Canto
Pian - za'l Gre - go Pu - e - ta, pian - za'l

Alto
Pian - za'l Gre - go Pu - e - ta, pian - za'l Gre -

Tenore
Pian - za'l Gre - go Pu - e - ta, pian - za'l

Quinto
Pian - za'l Gre - go Pu - e - ta, pian

Basso
Pian - za'l, pian - za'l

10
Gre - go Pu - e - ta, e'l Man-tu-an, La Fio-ren-tin e
- go Pu - e - ta, e'l Man-tu-an, La Fio-ren-tin e tut - to can-to'l mun -
- Gre - go Pu - e - ta, e'l Man-tu-an, La Fio-ren-tin e tut - to
- za'l Gre - go Pu - e - ta, e'l Man-tu-an, La Fio-ren-tin e tut-to can -
Gre - go Pu - e - ta, e'l Man-tu-an, La Fio-ren-tin, la Fio-ren-tin e

15
tut-to can - to'l mun - do, la Fio-ren-tin e tut-to can-to'l mun - do,
- do, la Fio-ren-tin e tut-to can - to'l mun - do,
can-to'l mun - do, la Fio-ren-tin e tut-to can-to'l mun - do, can - to'l mun - do, Da puo
- to'l mun - do, la Fio-ren-tin e tut-to can-to'l mun - do,
tut-to can - to'l mun - do, Da puo chie

25

Da puo chie la xe mor - tochel pro-fun - do Mà - sto-ra, da -
 puo chie la xe mor - tochel pro-fun - do, da puo chie
 chie la xe mor - tochel pro-fun - do da puo chie la xe mor-tochel pro-fun - do Mà -
 Da puo chie la xe mor - to, da puo chie la xe mor - to, da puo chie la xe mor -
 la xe mor - tochel pro-fun - do,chel pro-fun - do Mà -

30 35

- puo chie la xe mor - - tochel pro-fun - do mà - sto-ra del-la Mu - si -
 la xe mor - - tochel pro-fun - do Mà - sto-ra del - la Mu -
 - sto-ra del - la Mu - - si-ca,chel pro-fun - do mà - sto-ra del-la Mu - si -
 - tochel pro-fun - do,chel pro-fun-do mà - sto-ra del - la Mu - si-ca,
 - sto-ra del - la Mu - si-ca, mà - sto-ra del-la Mu - si -

40

ca, A - dri - an; Chie la ti - rà cha in ter - ra, chie la ti - rà
 - si-ca, A - dri - an; Chie la ti - rà cha in ter - - ra, chie la ti - rà
 ca, A - dri - an; Chie la ti - rà cha in ter -
 - A - dri - an; Chie la ti - rà cha in ter - - ra, chie la ti - rà
 ca, A - dri - an; Chie la ti - rà cha in ter - ra,

45

- cha in ter - ra, in mun - te, in mun - te in pian, Chel - l'ar - mo - nia.
 cha in ter - ra, in mun - te in pian, Chel - l'ar - mo - nia
 - - - ra, in mun - te, in mun-te in pian, Chel-l'ar-mo -
 - cha in ter - ra, in mun - te in pian, in mun - te in pian,
 in mun - te, in mun-te in pian, Chel - l'ar-mo - nia del

50

55

- del cel chie zi - - - ra, chie zi - - - ra in tun - do Cul mo-do
 - del cel chie zi - - - ra in tun - do Cul
 nia del cel chie zi-ra in tun-do, chel - l'ar - mo - nia del cel chie zi-ra in tun-do, Cul mo-do
 Chel-l'ar-mo-nia del cel chie zi-ra in tun - do, chie zi-ra in tun-do
 cel chie zi - - - ra in tun - - - do,

60

bel à tut - ti ha mu-stra'l fun - do, à tut - ti ha mu - stra'l fun - do, Tal ch'o-gni cor ma - le -
 mo-do bel, cul mo - do bel à tut - ti ha mu - - - stra'l fun - - do, Tal ch'o-gni
 bel, Cul mo-do bel à tut - ti ha mu - stra'l fun - do, Tal ch'o-gni
 Cul mo-do bel, cul mo - do bel à tut - ti ha mu-stra'l fun - do,
 Cul mo-do bel à tut - ti ha mu-stra'l fun - do, Tal ch'o-gni cor ma - le -

65

70

o xe tur-nà san, tal ch'o-gni cor ma-le - o xe tur-nà san.

cor ma-le - o, tal ch'o-gni cor ma-le - o xe tur-nà san, xe tur-nà san.

cor ma-le - o xe tur-nà san, tal ch'o-gni cor ma-le - o xe tur-nà san.

Tal ch'o-gni cor ma-le - o, tal ch'o-gni cor ma-le - o xe tur-nà san.

o, tal ch'o-gni cor ma-le - o xe tur-nà san, xe tur-nà san.

Pianza'l Grego Pueta, e'l Mantuan,
 La Fiorentin e tutto canto'l mundo,
 Da puo chie la xe morto chel profundo
 Màstora della Musica, Adrian;

Chie la tirà cha in terra, in munte in pian,
 Chell'armonia del cel chie zira in tundo
 Cul modo bel à tutti ha mustra'l fundo,
 Tal ch'ogni cor maleo xe turnà san,