

## Mi ho scritto e sembra scrivo

Antonio Molino

Annibale Padovano (1527-1575)

*Il Primo Libro Delle Greghesche* (Venice, 1564)

Canto: Mi ho scrit-to e

Alto: Mi ho scrit-to e sem-bre

Tenore: Mi ho scrit-to e sem-bre

Basso: Mi ho scrit-to e

5 sem-bre scri-vo, Gre-ghe ri - me ga-lan - de, Gre - ghe ri - me ga-lan - de, chie

scri - - vo, Gre - ghe ri - me ga-lan - de, Gre - ghe ri - me ga-lan - de, chie

scri - - vo, Gre - ghe ri - me ga-lan - de, chie can -

sem-bre scri - vo, Gre - ghe ri - me ga-lan - de, chie

10 can - do sa - rò mor - to Mel fa - rà pa-rer vi - - vo, O chie zoi - a

can - do sa - rò mor - to Mel fa - rà pa-rer vi - - vo, O chie zoi -

do sa - rò mor - to Mel fa - rà pa-rer vi - - vo, O chie zoi - a

can - do sa - rò mor - to Mel fa - rà pa-rer vi - - vo, O chie zoi - a

20

e con - for - to Sa - rà che - sto Ver - zi - nia al mio mo - ri - ri, Se chel - le mo, Se  
 a e con - for - to Sa - rà che - sto Ver - zi - nia al mio mo - ri - ri, Se chel - le mo, Se  
 e con - for - to Sa - rà che - sto Ver - zi - nia al mio mo - ri - ri, Se chel - le mo, Se  
 e con - for - to Sa - rà che - sto Ver - zi - nia al mio mo - ri - ri, Se chel - le mo, Se

chel - le mo nol pia - se - ra a la zen - de; Mi no mel cu - ro gnen - de, Mi no mel cu - ro gnen -  
 chel - le mo nol pia - se - ra a la zen - de; Mi no mel cu - ro gnen - de, Mi no mel cu - ro gnen - de, Mi  
 chel - le mo nol pia - se - ra a la zen - de; Mi no mel cu - ro gnen - de, Mi  
 chel - le mo nol pia - se - ra a la zen - de; Mi no mel cu - ro gnen - de, Mi no mel cu - ro

- de, Mi no mel cu - ro gnen - de, Pur chie a vui su - la, Pur  
 no mel cu - ro gnen - de, Mi no mel cu - ro gnen - de, Pur chie a vui su - la, Pur  
 no mel cu - ro gnen - de, Mi no mel cu - ro gnen - de, Pur chie a vui su - la, Pur chie a vui  
 gnen - de, Mi no mel cu - ro gnen - de, Pur chie a vui su - la, Pur

35 40

chie a vui su - la pos - sa sa - di - sfa - ri, Re - zi - na, Re - zi - na del can - ta - ri e  
 chie a vui su - la pos - sa sa - di - sfa - ri, Re - zi - na, Re - zi - na del can - ta - ri e del su -  
 su - la pos - sa sa - di - sfa - ri, Re - zi - na, Re - zi - na del can - ta - ri e  
 chie a vui su - la pos - sa sa - di - sfa - ri, Re - zi - na, Re - zi - na del can - ta - ri e

45

del su - na - ri, Re - zi - na, Re - zi - na del can - ta - ri e del su - na - ri.  
 - na - ri, Re - zi - na, Re - zi - na del can - ta - ri e del su - na - ri.  
 del su - na - ri, Re - zi - na, Re - zi - na del can - ta - ri e del su - na - ri.  
 del su - na - ri, Re - zi - na, Re - zi - na del can - ta - ri e del su - na - ri.

Mi ho scritto e sembre scrivo,  
 Greghe rime galande, chie cando sarò morto  
 Mel farà parer vivo,  
 O chi zoia e conforto  
 Sarà chesto Verzinia al mio moriri,  
 Se chelle mo nol piasera a la zende;  
 Mi no mel curo gnende,  
 Pur chie a vui sula possa sadisfari,  
 Rezina del cantari e del sunari.