

Madonna hormai mil vedo

Antonio Molino

Cipriano de Rore (c.1516-1565)

Tenore (part 3 of 4)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

5
Ma-don-na hor-mai mil ve-do Ma - don-na hor-mai mil ve - do Chie ti - po-

10
ta'l mio pian - do, Gne la pre - gar-ve tan-do, gne la pre-gar-ve tan - - do, Nol mo -

15
ve chel to co - - - ri del dia-man - de; Mi chie xe bun a -

20
man - de fi - del, Mi chie xe bun a - man - de fi - del Mo - rir mel ve - di

25
sul to faz - za E cum-pas-sium al - gu - na de mi, E cum-pas-sium al - gu -

30
na de mi no l'ha-ve ghen-de, no l'ha-ve ghen - de cru-del - laz - za,

35
40
O mia cac-chi for - du - na, Ti - gra vu xè pur cer-to, Ti - gra vu xè pur

45
50
cer - to, Ah' du - ra sor - te, Ch'ai - darm' al - dri no pol, Ch'ai - darm' al -

55
60
dri no pol chi vu'o la mor - te, Ah' du - ra sor - te, Ch'ai - darm' al -

65
dri no pol, Ch'ai - darm' al - dri no pol chi vu'o la mor - te.