

Lieto godea sedendo

Per cantar e sonar à 8

Anonymous poet

Giovanni Gabrieli (c.1554-1612)

Tenore II (Choir II, part 3 of 4)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

8 Lie-to go-dea, Lie-to go-dea, go-dea se-den-do L'au-ra che tre-mo-lan-do

5 8 Dol-ce spi - ra l'a - pri - le; Lie - to go-dea, go-dea se - den - do go-dea se-

10 8 den-do L'au-ra che tre-mo-lan-do Dol - ce spi - ra l'a - pri - le; O-gn'or so - spi -

2 20 8 ra, d'A-mor o - gn'a - ni - ma - le Con mor-tal dar -

25 8 do A-mor vo-lan-do ven-n'e'l cor mi pun - se E las-so ahi-mè, E

30 8 las-so ahi-mè, E las-so ahi-mè, fug - - ge me-schi - no me,

35 8 A-mor vo-lan-do ven-n'e'l cor mi pun - se E las-so ahi-mè, E las-so ahi-mè,

40 8 fug-ge me-schi-no me, fug - ge me-schi-no me. On - de n'a-vrò

45 8 n'a-vrò la mor - te, n'a-vrò la mor - te, S'in lie-ta non si can-gia la mia sor - te.