

Ma pria odorate il vicin spico

Seconda parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 6)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Ma pria o - do-ra-te il vi-cin spi - co,

E poi, se - de - te a men - sa vo - i: Ch'a que - st'au - re se-con - de,

10 fior, frut-ti e fron-de, Vi sof-fron a ser-vir,

15 fior, frut-ti e fron - de, fior, frut-ti e fron - de, Quin-ci sur-gen - do

20 con le fron-ti lie - te Chia - re fre-sch'e dol-ce ac-que in - chi-ne-re - te,

quin-ci sur-gen-do con le fron-ti lie-te, con le fron-ti lie-te, chia - re fre-sch'e dol-ce ac-que,

25 1 30
chia - re fre-sch'e dol-ce ac-que in-chi-ne - re - te, in - chi-ne-re - te.

Ma pria odorate il vicin spico

Seconda parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 2 of 6)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Ma pria o-do-ra-te il vi-cin spi-co, E poi, se-de-te a men-sa vo-

- i: Ch'a que-st'au - re se-con - de, fior, frut-ti e fron-de, ch'a que-st'au - re se-con-de, Vi

sof-fron a ser-vir, fior, frut-ti e fron-de, e fron-de, Quin-ci sur-gen-do con le fron-ti lie-te Chia-

re fre-sch'e dol-ce ac-que in-chi-ne-re-te, in-chi-ne-re - te, quin-ci sur-gen-do con le fron-ti lie-te,

con le fron-ti lie-te, chia-re fre-sch'e dol-ce ac-que, chia-re fre-sch'e dol-ce ac-que in-chi-ne-re-te,

chia - re fre-sch'e dol-ce ac-que in-chi-ne-re - te, in - chi-ne-re - te.

Ma pria odorate il vicin spico

Seconda parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Ma pria,
vo-i,
st'au-re se-con-de,
de,
con le fron-ti lie-te chia - re fre-sch'e dol-ce ac-que in - chi-ne-re - te,
chia - re fre-sch'e dol-ce ac-que in - chi-ne-re - te.

ma pria o-do-ra-te il vi-cin spi - co, E poi, se - de-te a men-sa
a men-sa vo - i: Vi sof-fro a ser-vir, fior, frut-ti e fron-de, Ch'a que-
vi sof-fro a ser-vir, fior, frut-ti e fron-de, fior, frut-ti e fron -
Chia - re fre-sch'e dol-ce ac-que in - chi-ne-re - te, in - chi-ne-re - te,
in - chi-ne-re - te,
in - chi-ne-re - te.

Ma pria odorate il vicin spico

Seconda parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 4 of 6)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Ma pria o - do-ra-te il vi-cin spi - co, E poi, se-de - te a
men-sa, e poi, se-de - te a men-sa vo - i: Vi sof-fron a ser-vir, Ch'a que-st'au-
- re se-con - de, vi sof-fron a ser-vir, fior, frut-ti e fron-de, — fior, frut-ti e fron-de,
Chia - re fre-sch'e dol-ce ac-que in-chi - ne-re - te, Quin-ci sur-gen-do con le fron-ti lie-te,
chia - re fre-sch'e dol-ce ac-que, chia-re fre-sch'e dol-ce ac-que in-chi-ne-re - te,
in - chi-ne-re - te, in - chi-ne-re - te, in - chi-ne-re - te.

Ma pria odorate il vicini spico

Seconda parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 5 of 6)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Ma pria o - do-ra-te il vi-cin spi - co, ma pria o - do-ra-te il vi-cin spi - co,
E poi, se-de - te a men - sa vo - i: Ch'a que - st'au - re se-con-de,
fior, frut-ti e fron-de, Vi sof-fron a ser-vir, vi sof-fron a ser-vir, fior, frut-ti e fron-de,
de, fior, frut-ti e fron-de, Quin-ci sur-gen-do con le fron-ti lie-te in - chi-ne-re - te,
quin-ci sur-gen-do con le fron-ti lie-te, con le fron-ti lie-te Chia - re fre-sch'e dol-ce ac-que,
chia - re fre-sch'e dol-ce ac - que in - chi-ne - re - te, in-chi-ne-re - te.

Ma pria odorate il vicin spico

Seconda parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 6 of 6)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Ma pria o-do-ra-te il vi-cin spi - co, E poi, se - de - te a men-sa
vo - i: Vi sof-fro-n a ser-vir, Ch'a que - st'au - re se-con-de,
vi sof-fro-n a ser-vir, fior, frut-ti e fron-de, fior, frut-ti e fron - de,
in - chi-ne-re - te, Quin-ci sur-gen-do con le fron-ti lie-te Chia - re fre-sch'e dol-ce ac-que,
chia - re fre-sch'e dol-ce ac-que in - chi - ne - re - te.