

Iudica me, Deus

Psalm 43:1-2

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Cantus (part 1 of 7)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

1 5
Iu - di - ca me, De - us, iu - di - ca me, De - us,

10
iu - di - ca me, De - us, et di - scer - ne

15 20
cau - sam me - am de - gen - te non san - cta, ab -

25 2
- ho - mi - ne i - ni - quo et do - lo - so, et -

30
- do - lo - so e - ru - e me. Qui - a

35 40
tu es, De - us, qui - a tu es De - us, for - ti - tu - do

45
me - a, for - ti - tu - do me - a: Qua - re me re - pu -

50
li - sti, qua - re me re - pu - li - sti? Et qua - re tri - stis in -

55 #
ce - do, dum af - fli - git me i - ni - mi - cus, dum

60 65
af - fli - git me i - ni - mi - cus, dum af - fli - git me i - ni - mi - cus?

Iudica me, Deus

Psalm 43:1-2

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sextus (part 2 of 7)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Iu - di - ca me, De - - - us,

iu - di - ca me, De - us, et di - scer - ne cau - sam me -

- am de gen - te non san - cta, ab ho - mi - ne i -

ni - quo, ab ho - mi - ne i - ni - quo et do - lo - so, et

do - lo - so, et do - lo - so e - ru - e me, e - ru -

e me. Qui - a tu es De - us, qui - a tu es De - us,

for - ti - tu - do me - a: Qua - re me re - pu - li -

- sti, qua - re me re - pu - li - sti? Et qua - re tri - stis in - ce - do, dum

af - fli - git me i - ni - mi - cus, dum af - fli - git me i - ni - mi -

- cus, dum af - fli - git me i - ni - mi - cus, me i - ni - mi - cus?

Iudica me, Deus

Psalm 43:1-2

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Altus (part 3 of 7)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

4 5

Iu - di - ca me, De - us, et di -

10 15

scer - - ne cau - sam me - am de gen - te non san - - cta,

20

ab ho - mi - ne i - ni - quo, ab ho - mi - ne i - ni - quo

25

et do - lo - - so e - ru - e me, et do - lo - so

30 35

e - ru - e me. Qui - a tu es De - -

40 1

us, for - ti - tu - do me - a: Qua - re me re - pu -

45 50

li - sti, qua - re me re - pu - li - sti? Et qua - re tri - stis in - ce - do,

55

dum af - fli - git me i - ni - mi - cus, dum af - fli - git me i - ni -

60 65

mi - cus, me i - ni - mi - cus, me i - ni - mi - cus?

Iudica me, Deus

Psalm 43:1-2

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quintus (part 4 of 7)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Iu - di - ca me, De - us,
iu - di - ca me, De - us, iu - di -
ca me, De - us, iu - di - ca me, De - us,
iu - di - ca me, De - us, iu - di - ca me,
De - us, iu - di - ca me, De - us.

Iudica me, Deus

Psalm 43:1-2

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 5 of 7)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Iu - di - ca me, De - us, iu - di - ca me,
De - us, et di - scer - ne, et di - scer - ne cau - sam me -
- am de gen - te non san - cta, ab ho - mi - ne i -
ni - quo, ab ho - mi - ne i - ni - quo et do - lo - so
e - ru - e me, et do - lo - so e - ru - e me, e - ru -
e me. Qui - a tu es De - us, qui - a tu es De - us, for - ti -
tu - do me - a, for - ti - tu - do me - a: Qua - re me re - pu - li - sti,
qua - re me re - pu - li - sti? Et qua - re tri - stis in - ce - do, et qua - re tri - stis
in - ce - do, dum af - fli - git me i - ni - mi - cus, dum af - fli - git me i -

Iudica me, Deus: (tenor)

2

60

65

Musical notation for a tenor part, measures 60-65. The notation is on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are: - - ni - mi - cus, dum af - fli - git me i - - ni - mi - cus?

- - ni - mi - cus, dum af - fli - git me i - - ni - mi - cus?

Iudica me, Deus

Psalm 43:1-2

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Septima (part 6 of 7)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Iu - di - ca me, De - us, et di -
scer - - ne cau - sam me - am de gen - te non san - - cta,
ab ho - mi - ne i - ni - quo, ab ho - mi - ne i - ni - quo
et do - lo - - so e - ru - e me, et do - lo - so
e - ru - e me. Qui - a tu es De - -
us, for - ti - tu - do me - a: Qua - re me re - pu -
li - sti, qua - re me re - pu - li - sti? Et qua - re tri - stis in -
ce - do, dum af - fli - git me i - ni - mi - cus, dum
af - fli - git me i - ni - mi - cus, me i - ni - mi - cus?

Iudica me, Deus

Psalm 43:1-2

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Septima (part 6 of 7)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Iu - di - ca me, De - us, et di -
scer - - ne cau - sam me - am de gen - te non san - - cta,
ab ho - mi - ne i - ni - quo, ab ho - mi - ne i - ni - quo
et do - lo - - so e - ru - e me, et do - lo - so
e - ru - e me. Qui - a tu es De - -
us, for - ti - tu - do me - a: Qua - re me re - pu -
li - sti, qua - re me re - pu - li - sti? Et qua - re tri - stis in -
ce - do, dum af - fli - git me i - ni - mi - cus, dum
af - fli - git me i - ni - mi - cus, me i - ni - mi - cus?

Iudica me, Deus

Psalm 43:1-2

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Bassus (part 7 of 7)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Iu - di - ca me, De - us, et di - scer -
ne cau - sam me-am de gen - te non san - cta, ab ho - mi -
ne i - ni - quo, ab ho - mi - ne i - ni - quo, ab ho - mi - ne i - ni - quo et
do - lo - so, et do - lo - so e - ru - e me, et do -
lo - so e - ru - e me. Qui - a tu es De - us,
for - ti - tu - do me - a: Qua - re me re - pu - li - sti, qua -
re me re - pu - li - sti? Et qua - re tri - stis in - ce -
do, dum af - fli - git, dum af - fli - git me
i - ni - mi - cus, dum af - fli - git me i - ni - mi - cus, me i - ni - mi - cus?