

Maria stabat ad monumentum foris

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quintus (part 3 of 6)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Ma - ri - a sta - bat ad mo - nu - men - tum fo - ris,
Ma - ri - a sta - bat ad mo - nu - men - tum fo - ris plo -
- rans. Dum er - go fle - ret, in - cli - na - vit se et
- pro - spe - xit in mo - nu - men - tum. Et vi - dit
in Al - bis se - den - tes, et u - num ad pe - des,
u - bi po - si - tum fu - e - rat, u - bi po - si - tum fu - e -
rat Cor - pus Ie - su. Di - cunt e - i il - li, di - cunt e - i
il - li: Mu - li - er, quid plo - ras? Di - cit e -
is: Qui - a, qui - a tu - le - runt Do - mi - num me - um et
ne - sci - o, et ne - sci - o u - bi po - su - e - runt e - um, u -
- bi po - su - e - runt e - um, et ne - sci - o u - bi po - su - e - runt e - um,
u - bi po - su - e - runt e - um, u - bi po - su - e - runt e - um.