

Emendemus in melius

Matins Responory for Lent I

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenor (part 4 of 6)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

8 4 5 5 10
E - men - de - mus in me - li - us

15
quæ i - gno - ran - ter pec - ca - vi - mus, quæ i - gno - ran - ter pec - ca -

20 25
- vi - mus; ne su - bi - to præ - oc - cu - pa - ti di - e mor - tis, ne su - bi - to præ - oc - cu - pa - ti

30
di - e mor - tis, quæ - ra - mus spa - ti - um pœ - ni - ten - ti -

35
æ, quæ - ra - mus spa - ti - um, quæ - ra - mus spa - ti - um pœ -

40
- ni - ten - ti - æ, et in - ve - ni - re non pos - si - mus.

45 50
2 At - ten - de, Do - mi - ne, et mi - se - re - re; qui -

55 1
a pec - ca - vi - mus ti - bi, qui - a pec - ca - vi - mus ti - bi,

60 65 1
qui - a pec - ca - vi - mus ti - bi, qui - a pec - ca - vi - mus ti - bi,

70
qui - a pec - ca - vi - mus ti - bi, qui - a pec - ca - vi - mus ti - bi.