

L'aura mia sacra al mio stanco riposo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLVI (356)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Cantus (part 1 of 5)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

L'au - ra mia sa - cra, L'au - ra mia sa - cra al
mio stan - co ri - po - so Spi - ra sì spes - so, ch'i pren-do ar-di -
men-to Di dir - le il mal ch'i ò sen - ti-to et sen - to, ch'i pren-do ar-di - men - to Di
dir - le il mal ch'i ò sen - ti-to et sen - to, Che, vi-ven-do el-la, non sa-rei sta-
- to o - so. Io in - co - mon - cio da quel guar - do a -
- mo-ro - so, Che fu prin-ci-pio a sì lun - go tor-men - to, Che fu prin-
ci - pio a sì lun - go tor-men - to, Poi se - guo co - me
mi - se-ro et con - ten - to, Di dì in dì, d'o - ra in o - ra A-mor m'à ro - so, Di
dì in dì, Di dì in dì, d'o - ra in o - ra A-mor m'à ro - so.

L'aura mia sacra al mio stanco riposo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLVI (356)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus (part 2 of 5)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

5
L'au - ra mia sa - cra, L'au - ra mia sa - cra al mio
10
stan - co ri - po - so Spi - ra sì spes - so, ch'i pren - do ar - di - men - to Di dir -
15
- le il mal ch'i ò sen - ti - - to et sen - to, ch'i pren - do ar - di -
20
men - to Di dir - le il mal ch'i ò sen - ti - to et sen - to, Che, vi - ven - do el - la, non sa - rei sta -
25
to o - so, Che, vi - ven - do el - la, non sa - rei sta - to o - so. Io in - co - mon - cio -
30
- da quel guar - do a - mo - ro - so, Che fu prin - ci - pio a sì lun - go tor - men -
35
to, Che fu prin - ci - pio a sì lun - go tor - men - to, Poi se - guo co - me
40
mi - se - ro et con - ten - to, Di dì in dì, d'o - ra in o - ra A - mor m'à ro - so, Di
45
dì in dì, d'o - ra in o - ra A - mor m'à ro - so, A - mor m'à ro - so.

L'aura mia sacra al mio stanco riposo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLVI (356)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 3 of 5)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

1 5 1

L'au - ra mia sa - cra al mio stan -

10 15

co ri - po - so Spi - ra sì spes - so, ch'i pren - do ar - di - men - to Di dir -

20

- le il mal ch'i ò sen - ti - to et sen - to, ch'i pren - do ar - di - men - to Di dir - le il

25

mal ch'i ò sen - ti - to et sen - to, ch'i ò sen - ti - to et sen - to, Che, vi - ven - do el -

30 35

la, non sa - rei sta - to o - so, Che, vi - ven - do el - la, non sa - rei sta - to o - so. Io in -

40

- co - mon - cio da quel guar - do a - mo - ro - so, Che fu prin - ci - pio a sì lun - go tor -

45 3 50

men - to, Poi se - guo co - me mi - se - ro et con - ten - to, Di dì in

55 60

dì, d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so, Di dì in dì, d'o - ra in o - ra A - mor m' à

65

ro - so, Di dì in dì, d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so.

L'aura mia sacra al mio stanco riposo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLVI (356)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Quintus (part 4 of 5)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

L'au - ra mia sa - cra al mio stan - co ri - po - so

Spi - ra sì spes - so, ch'i pren - do ar - di - men - to Di dir - le il mal ch'i ò

sen - ti - to et sen - to, ch'i ò sen - ti - to et sen - to, Di dir - le il mal ch'i ò sen -

ti - to et sen - to, Che, vi - ven - do el - la, non sa - rei sta - to o - so, non

sa - rei sta - to o - so. Io in - co - mon - cio da quel guar - do a - mo - ro - so, Che

fu prin - ci - pio a sì lun - go tor - men - to, Che fu prin - ci - pio a sì lun - go tor -

men - to, Poi se - guo co - me mi - se - ro et con - ten - to, Di dì in dì,

d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so, d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so, Di dì in

dì, d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so, d'o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so.

L'aura mia sacra al mio stanco riposo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLVI (356)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Quintus (part 4 of 5)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

4 5 10

L'au - ra mia sa - cra al mio stan - co ri - po - so

1 15 1

20 Spi-ra sì spes - so, ch'i pren - do ar - di - men - to Di dir - le il mal ch'i ò

25

sen - ti - to et sen - to, ch'i'ò sen - ti - to et sen - to, Di dir - le il mal ch'i ò sen -

30

ti - to et sen - to, Che, vi - ven - do el - la, non sa - rei sta - to o - so, non

35 40

sa - rei sta - to o - so. Io in - co - mon - cio da quel guar - do a - mo - ro - so, Che

45

fu prin - ci - pio a sì lun - go tor - men - to, Che fu prin - ci - pio a sì lun - go tor -

50

men - to, Poi se - guo co - me mi - se - ro et con - ten - to, Di dì in dì,

55 60

d' o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so, d' o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so, Di dì in

65

dì, d' o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so, d' o - ra in o - ra A - mor m' à ro - so.

L'aura mia sacra al mio stanco riposo

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLVI (356)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Bassus (part 5 of 5)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

4 5 1 10
L'au - ra mia sa - cra al

15 1
mio stan - co ri - po - so Spi - ra sì spes - so, ch'i pren -

20 1
do ar - di - men - to Di dir - le il mal ch'i ò sen - ti - to et sen - to, ch'i'ò sen -

25 30 2
ti - to et sen - to, Di dir - le il mal ch'i ò sen - ti - to et sen - to, Che,

35 1
vi - ven - do el - la, non sa - rei sta - to o - so. Io in - co - mon - cio da

40 45
quel guar - do a - mo - ro - so, Che fu prin - ci - pio a

50
sì lun - go tor - - men - to, Poi se - guo co - me mi - se -

55 60
ro et con - ten - to, Di dì in dì, d'o - ra in o - ra A - morm' à ro - so, Di

65
dì in dì, Di dì in dì, d'o - ra in o - ra A - morm' à ro - so.