

# Quest'arder mio

## Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCIII (203)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Cantus (part 1 of 4)

*Musica Nova* (Gardano press, Ferrara, 1559)

Que - st'ar - der mi - o, di che vi cal si - po -  
co, E i vo - stri o - no - ri in mie ri - me dif -  
- fu - si, E i vo - stri o - no - ri in mie ri - me dif -  
fu - si, Ne po - rian in - fiam - mar for - s' an - cor mil - le: Ne po - rian in - fiam - mar for - s' an - cor  
mil - le: Ne po - rian in - fiam - mar for - s' an - cor mil - le:  
- Ch'i' veg - gio nel pen - ser, dol - ce mio fo - co, dol -  
- ce mio fo - co, Fred - da u - na lin - gua et duo be - gli oc - chi chiu -  
si et duo be - gli oc - chi chiu - si Ri - ma - ner, do - po noi,  
- pien' di fa - vil - le, Ri - ma - ner, do - po noi, - pien' di fa - vil - le.

# Quest'arder mio

## Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCIII (203)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus (part 2 of 4)

*Musica Nova* (Gardano press, Ferrara, 1559)

Que - st'ar - der mio, di che vi cal si po - co, di che vi cal si po -  
co, Ei vo - stri o - no - ri in mie ri - me dif - fu - si, in mie ri - me dif -  
fu - si, Ei vo - stri o - no - ri in mie ri - me dif - fu - si, Ne po - rian  
in - fiam - mar for - s' an - cor mil - le: Ne po - rian in - fiam - mar, Ne po - rian in - fiam - mar for -  
s' an - cor mil - le: Ch' i' veg - gio nel pen - ser, Ch' i' veg - gio nel pen - ser, dol -  
ce mio fo - co, dol - ce mio fo - co, Fred - da u - na lin - gua  
et duo be - gli oc - chi chiu - si Ri - ma - ner, do - po noi,  
pien' di fa - vil - le, Ri - ma - ner, do - po noi, pien' di fa - vil - le.

# Quest'arder mio

## Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCIII (203)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 3 of 4)

*Musica Nova* (Gardano press, Ferrara, 1559)

5  
Que - st'ar - der mio, di che vi cal sì po - co, di che vi

10  
cal sì po - co, E i vo - stri o - no - ri in mie ri - me dif - fu -

15  
- si, ri - me dif - fu - si, E i vo - stri o - no - ri in mie ri - me dif - fu -

20  
- si, Ne po - rian in - fiam - mar for - s' an - cor mil - le: Ne po - rian in - fiam -

25  
mar for - s' an - cor mil - le: for - s' an - cor mil - le: Ne po - rian in - fiam - mar for - s' an - cor mil -

30  
le: Ch' i' veg - gio nel pen - ser, dol - ce mio fo - co, dol -

35  
- ce mio fo - co, Fred - da u - na lin - gua et duo be - gli oc - chi chiu -

40  
- si et duo be - gli oc - chi chiu - si Ri - ma - ner, do - po noi, pien'

45  
50  
di fa - vil - le, Ri - ma - ner, do - po noi, pien' di fa - vil - le.

55

# Quest'arder mio

## Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCIII (203)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Bassus (part 4 of 4)

*Musica Nova* (Gardano press, Ferrara, 1559)

Que - st'ar - der mio, di che vi cal sì po - co, E i  
vo - stri o - no - ri in mie ri - me dif - fu - si, in mie ri - me dif - fu -  
si, E i vo - stri o - no - ri in mie ri - me dif - fu - si, Ne po - rian in - fiam - mar,  
Ne po - rian in - fiam - mar for - s'an - cor mil - le: Ne po - rian in - fiam - mar  
- for - s'an - cor mil - le: Ch'i' veg - gio nel pen - ser, dol -  
- ce mio fo - co, dol - ce mio fo - co, Fred - da u - na lin - gua et duo be - gli oc -  
- chi chiu - si et duo be - gli oc - chi chiu - si Ri - ma - ner, do - po noi,  
pien' di fa - vil - le, Ri - ma - ner, do - po noi, pien' di fa - vil - le.