

# Passa la nave mia colma d'oblio

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CXXXIX (189)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 5 of 6)

*Musica Nova* (Gardano press, Ferrara, 1559)



Pas - sa la na - ve mi - a col - ma d'o - bli - o per  
a - spro mar', Per a - spro mar', a mez - za not - te il ver - no,  
En - fra Scil - la et Ca - rib - di; et al go - ver - no, et al go - ver -  
no Sie - de'l si - gnor, sie - de'l si - gnor, an - zi'l ni - mi - co mi - o, sie - de'l si -  
gnor, an - zi'l ni - mi - co mi - o, sie - de'l si - gnor, an - zi'l ni - mi - co mi - o, an -  
zi'l ni - mi - co mi - o. A cia - scun re - mo un pen - ser pron - to et ri - o, un pen - ser  
pron - to et ri - o Che la tem - pe - sta e'l fin par ch'ab - bi a scher - no, che la tem -  
pe - sta e'l fin par ch'ab - bi a scher - no; La ve - la rom - pe un ven - to hu - mi - do e -  
ter - no, Di so - spir, la ve - la rom - pe un ven - to hu - mi - do e - ter - no,  
hu - mi - do e - ter - no, di so - spir, di spe - ran - ze et di de - si - o, di spe - ran - ze et di  
de - si - o, di spe - ran - ze et di de - si - o.