

Giunto m'à Amor fra belle et crude braccia

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CLXXI (171)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus (part 2 of 5)

Musica Nova (1559)

Giun - to m'à A-mor, Giun-to m'à A-mor fra bel-le et cru - de brac - cia, Che m'an-ci - do -
 no, Che m'an-ci-do-no a tor - to; et s'io mi do - glio, et s'io mi do -
 - glio, Dop-pia'l mar-tir: on - de pur com' io so - - glio, Il me-glio è ch'io mi
 mo-ra a-man - do et tac - cia, Il me-glio è ch'io mi mo-ra a - man-do et tac - cia; Ché
 po-ria que - sta il Ren, qua-lor più ag-ghiac - cia, qua - lor più ag-ghiac - cia, Ar-der con
 gli oc - chi, Ar-der con gli oc - chi, et rom-pre o-gni a-spro sco - glio, — et rom-pre o-gni a-
 - spro sco - glio, et à sì e-gual a le bel-lez-ze or-go - glio, Che di pia-cer al -
 trui par che le spiac - cia, Che di pia-cer al-trui par che le spiac - cia, par che le spiac - cia,
 Che di pia - cer al - trui par che le spiac - cia, par che le spiac - cia.