

Più volte già dal bel sembiante humano

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CLXX (170)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 3 of 5)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

Più vol - te già, più vol - te già dal bel sem - bian -
- te hu - ma - no, dal bel sem - bian - te hu - ma - no O pre - so ar - dir con
le mie fi - de scor - te, con le mie fi - de scor - te D'as - sa - lir con -
- pa - ro - le ho - ne - ste ac - cor - te La mia ne - mi - ca, la mia ne -
mi - ca in at - to hu - mi - le et pia - no, in at - to hu - mi - le et pia - no.
Fan - no poi gli oc - chi suo - i mio pen - ser va - - no Per -
che o - gni mia for - tu - na, o - gni mia sor - te, o - gni mia sor - te, Mio ben,
mio ma - le, mio ben, mio ma - le, et mia vi - ta, et mia mor - te,
Quei che so - lo il può far, quei che so - lo il può far, l' à po - sto in ma -
- no, quei che so - lo il può far, quei che so - lo il può far, l' à po - sto in ma - no.