

Fuggi, fuggi, cor mio

Philippe Verdelot (c.1485-c.1530), arrangement by Adrian Willaert (c.1490-1562)

[Canto]

Intavolatura de li madrigali di Verdelotto (Venice, 1536)

5
Fug - gi, fug - gi cor mi - o, L'in-gra-to e cru-do A-mo - re, Che

10
trop-po e gran - de er-ro - re, Far-si un cie-co fan-ciul sì al-to id - di - o.

15
sì al-to id - di - o. Co - no - sci il tem-po per-so, Per

20
u - na fin-ta se col-ma d'in - gan - ni, E - sci di ser-vi - tu, e-sci d'af - fan - ni,

25
Non i - star più som-mer - so in ge-lo - si - a so-spet-ti, sde-gni e pian-

30
- ti, Che'l fin de cie-chi a-man - ti, E in van pen - tir - si e fi - nir

35
in do - lo - re, Per es - ser trop - p'er - ro - re, Far - si un cie - co fan -

40
ciul sì al-to id - di - o, sì al-to id - di - o.

45
50