

# Introduxit me Rex

Song of Songs 2:4-5  
Cantus (part 1 of 5)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)  
*Motettorum ... Liber quartus* (Gardano press, Rome, 1584)

In - tro - du - xit me Rex in cel - lam vi - na - ri - am,  
in - tro - du - xit me Rex in cel - lam vi - na -  
ri - am, or - di - na - vit in me ca - ri - ta - tem,  
or - di - na - vit in me ca - ri - ta - tem, ca - ri - ta - tem.  
Ful - ci - te me flo - ri - bus, sti - pa - te me ma -  
lis, qui - a a - mo - re lan - gue - o, ful -  
ci - te me flo - ri - bus, sti - pa - te me ma - lis,  
qui - a a - mo - re lan - gue - o, a - mo - re lan - gue - o.

# Introduxit me Rex

Song of Songs 2:4-5

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Altus (part 2 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)



In - tro - du - xit me Rex in cel - lam vi - na - ri - am,  
in - tro - du - xit me Rex, in - tro - du - xit me Rex in cel - lam  
vi - na - ri - am, or - di - na - vit in me ca - ri - ta -  
tem, or - di - na - vit in me ca - ri - ta - tem. Ful - ci -  
te me flo - ri - bus, sti - pa - te me ma - lis, sti - pa - te me ma - lis,  
qui - a a - mo - re lan - gue - o, ful - ci - te me flo - ri - bus, ful -  
ci - te me flo - ri - bus, sti - pa - te me ma - lis, sti - pa - te me ma -  
lis, qui - a, qui - a a - mo - re lan - gue - o.

# Introduxit me Rex

Song of Songs 2:4-5

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Altus (part 2 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

In - tro - du - xit me Rex in cel - lam vi - na - ri - am,  
in - tro - du - xit me Rex, in - tro - du - xit me Rex in cel - lam  
- vi - na - ri - am, or - di - na - vit in me ca - ri - ta -  
tem, or - di - na - vit in me ca - ri - ta - tem. Ful - ci -  
te me flo - ri - bus, sti - pa - te me ma - lis, sti - pa - te me ma - lis,  
qui - a a - mo - re lan - gue - o, ful - ci - te me flo - ri - bus, ful -  
ci - te me flo - ri - bus, sti - pa - te me ma - lis, sti - pa - te me ma -  
- - lis, qui - a, qui - a a - mo - re lan - gue - o.

# Introduxit me Rex

Song of Songs 2:4-5  
Quintus (part 3 of 5)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)  
Motetorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

In - tro - du - xit me Rex in cel - lam vi - na - ri - am,  
in - tro - du - xit me Rex in cel - lam vi - na - ri - am, in -  
- tro - du - xit me Rex in cel - lam vi - na - ri - am,  
- or - di - na - vit in me ca - ri - ta - tem, or - di - na -  
vit in me ca - ri - ta - tem, ca - ri - ta - tem. Ful - ci - te, sti - pa -  
te me ma - lis, sti - pa - te me ma - lis, qui - a  
a - mo - re lan - gue - o, ful - ci - te me flo - ri - bus, ful -  
ci - te me flo - ri - bus, sti - pa - te me ma - lis, sti - pa - te me  
ma - lis, qui - a a - mo - re lan - gue - o, lan - gue - o.

# Introduxit me Rex

Song of Songs 2:4-5

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor (part 4 of 5)

Motetorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

4 5 1

In - tro - du - xit me Rex in cel - lam vi - na - ri -

10 am, in - tro - du - xit me Rex in cel - lam vi - na - ri -

15 am, or - di - na - vit in me, or - di - na - vit in

20

25 2 30 me ca - ri - ta - tem, ca - ri - ta - tem. Ful - ci - te me flo - ri -

35 bus, sti - pa - te me ma - lis, sti - pa - te me ma - lis, qui -

40 a a - mo - re lan - gue - o, ful - ci - te me flo - ri - bus, ful -

45 ci - te me flo - ri - bus, sti - pa - te me ma - lis, sti - pa - te me

50 ma - lis, me ma - lis, qui - a a - mo - re lan - gue - o.

# Introduxit me Rex

Song of Songs 2:4-5  
Bassus (part 5 of 5)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)  
*Motettorum ... Liber quartus* (Gardano press, Rome, 1584)

In - tro - du - xit me Rex in cel - - lam  
vi - na - ri - am, in cel - lam vi - na - ri -  
am, or - di - na - vit, or - di - na - vit in me ca -  
- ri - ta - tem, or - di - na - vit in me ca - ri - ta - tem. Ful - ci - te me flo - ri - bus, sti -  
pa - te me ma - lis, qui - a a - mo - re lan - gue -  
o, ful - ci - te me flo - ri - bus, sti - pa - te me ma - lis,  
qui - a a - mo - re lan - gue - o, a - mo - re lan - gue - o.