

Questa anima gentil

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CXXXI (31)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Cantus (part 1 of 4)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

Que - sta a - ni - ma gen - til, che si di - par - te, An - zi tem -
po chia - ma - ta a l'al - tra vi - ta, chia - ma - ta a l'al - tra vi - ta, An - zi
tem - po chia - ma - ta a l'al - tra vi - ta, chia - ma - ta a l'al - tra vi - ta, Se las - su -
so è, Se las - su - so è quan - to es - ser de' gra - di - - ta, Ter - rà del ciel la
più be - a - ta par - te. S'el - la ri - man fra'l ter - zo lu - me et Mar - te,
Fia la vi - sta del so - le sco - lo - ri - ta, Poi ch'a mi - rar sua
bel - lez - za in - fi - ni - - - ta L'a - ni - me de - gne in - tor - no a
lei fien spar - te, Poi ch'a mi - rar sua bel - lez - za in - fi -
ni - ta L'a - ni - me de - gne in - tor - no a lei fien spar - te.

Questa anima gentil

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CXXXI (31)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Altus (part 2 of 4)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

5
Que - sta a - ni - ma gen - til, che si di - par - te, An - zi tem - po chia -
10
ma - ta a l'al - tra vi - ta, chia - ma - ta a l'al - tra vi - ta, An - zi tem -
15
po chia - ma - ta a l'al - tra vi - ta, An - zi tem - po chia - ma - ta a l'al - tra vi - ta, Se
20
25
las - su - so è quan - to es - ser de' gra - di - ta, Ter - rà del ciel la più -
30
- be - a - ta par - te. S'el - la ri - man fra'l ter - zo lu - me et
35
40
Mar - te, Fia la vi - sta del so - le sco - lo - ri - ta, Poi ch'a mi -
45
rar sua bel - lez - za in - fi - ni - ta L'a - ni - me de - gne in - tor - no a
50
lei fien spar - te, Poi ch'a mi - rar sua bel - lez - za in - fi - ni -
55
60
- ta L'a - ni - me de - gne, L'a - ni - me de - gne in - tor - no a lei fien spar - te.

Questa anima gentil

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CXXXI (31)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Tenor (part 3 of 4)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

5
Que - sta a - ni - ma gen - til, che si di - par - te, An - zi tem -
10
po chia - ma - ta a l'al - tra vi - ta, An - zi tem - po chia - ma - ta a
15
l'al - tra vi - ta, An - zi tem - po chia - ma - ta a l'al - tra vi - ta, Se las - su - so è,
20
25
- quan - to es - ser de' gra - di - - ta, Ter - rà del ciel la più be - a -
30
- ta par - te, la più be - a - ta par - - te. S'el - la ri - man fra'l
35
40
ter - zo lu - me et Mar - te, fra'l ter - zo lu - me et Mar - te, Fia la vi - sta del so - le sco -
45
lo - ri - ta, Poi ch'a mi - rar sua bel - lez - za in - fi - ni - ta L'a - ni - me
50
de - gne in - tor - no a lei fien spar - te, Poi ch'a mi - rar sua bel - lez - za in - fi - ni -
55
60
- ta L'a - ni - me de - gne in - tor - no a lei fien spar - te.

Questa anima gentil

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CXXXI (31)

Adrian Willaert (c.1490-1562)

Bassus (part 4 of 4)

Musica Nova (Gardano press, Ferrara, 1559)

5
Que - sta a - ni - ma gen - til, che si di - par - te, An - zi tem -
10
po chia - ma - ta a l'al - tra vi - ta, chia - ma - ta a l'al - tra vi - ta,
15
An - zi tem - po chia - ma - ta a l'al - tra vi - ta, chia - ma - ta a l'al - tra vi -
20
- ta, Se las - su - so è, quan - to es - ser de' gra - di - ta,
25
30
Ter - rà del ciel la più be - a - ta par - te. S'el - la ri - man
35
2 fra'l ter - zo lu - me et Mar - te, Fia la vi - sta del so - le sco - lo - ri -
40
45
ta, Poi ch'a mi - rar sua bel - lez - za in - fi - ni - ta L'a - ni - me de - gne in - tor -
50
- no a lei fien spar - te, Poi ch'a mi - rar sua bel - lez - za in - fi - ni -
55
60
- ta L'a - ni - me de - gne, L'a - ni - me de - gne in - tor - no a lei fien spar - te.