

# Giunto alla tomba, ove al suo spirto vivo

## Prima parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto (part 1 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1581)

5  
Giun-to al-la tom - ba, o-ve al suo spir - to vi - vo Do - lo - ro - sa pri-  
10  
gion il ciel pre - scri - se, Di co-lor, di ca-lor, di mo - to pri - vo, Già  
mar-mo in vi - sta il mar-mo il vi-so af-fis - se. Al fin sgor-gan - - - do  
15 1 20  
Al fin sgor-gan - - do Al fin sgor-gan - - do un la -  
25  
- gri - mo - so ri - - - vo, In un lan-gui-do ohi-mè, pro-rup-pe e dis -  
30  
se: O sas-so a-ma-to tan - to, a - ma - ro tan - to, Che den-tro hai le mie  
35  
fiam-me e fuor il pian - - - to, 40 Che den-tro hai le mie  
fiam-me e fuor il pian-to, e fuor il pian - - - to.

# Giunto alla tomba, ove al suo spirto vivo

## Prima parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1581)

5  
Giun-to al-la tom - ba, o-ve al suo spir - to vi - vo Do - lo-ro - sa pri-  
10  
gion il ciel pre-scri-s-se, Di co-lor, di ca-lor, di mo-to pri - vo, Già mar-mo in vi-sta il mar-mo il  
15  
vi - so af-fis - se. Al fin sgor - gan - - - do  
20  
Al fin sgor-gan - - - do un la - gri - mo - so ri - -  
25  
- - vo, In un lan-gui-do ohi-mè, pro-rup-pe e dis - se: O sas-so a-ma-to tan-  
30  
- to a-ma-ro tan - to, Che den-tro hai le mie fiam-me e fuor il pian - - -  
35  
# 40  
- to, Che den-tro hai le mie fiam-me e fuor il pian - - - to.

# Giunto alla tomba, ove al suo spirto vivo

## Prima parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto (part 2 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1581)

Giun-to al-la tom - ba, o-ve al suo spir - to vi - vo Do - lo-ro - sa pri-  
gion il ciel pre-scris - se, Di co-lor, di ca-lor, di mo - to pri - vo, Già mar-mo in vi-sta il mar-mo il  
vi - so af-fis - se. Al fin sgor-gan - - - do -  
- Al fin sgor-gan - - - do un la - gri - mo - so ri - -  
- - vo, In un lan-gui-do ohi-mè, pro-rup-pe e dis - se: O sas-so a-ma-to tan-  
- to a-ma-ro tan - to, Che den-tro hai le mie fiam-me e fuor il pian - - -  
- to, Che den-tro hai le mie fiam-me e fuor il pian - - - to.

# Giunto alla tomba, ove al suo spirto vivo

## Prima parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Quinto XII ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Quinto (part 3 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1581)

5  
Giun-to al-la tom - ba, o-ve al suo spir - to vi - vo Do - lo - ro - sa pri-  
10  
gion il ciel pre-scris - se, Di co-lor, di ca-lor, di mo - to pri-vo, Già mar-mo in vi-sta il mar-mo il  
15 1  
vi-so af-fis - se. Al fin sgor-gan - - - do Al fin sgor-gan -  
20  
- do Al fin sgor-gan - - - do un la - gri - mo -  
25  
- so ri - - - vo, In un lan-gui-do ohi-mè, pro-rup-pe e dis-se: O  
30  
sas-so a-ma-to tan - to a-ma - ro tan-to, Che den-tro hai le mie fiam-me, Che den-tro hai le mie  
1 35  
fiam-me, Che den-tro hai le mie fiam-me Che den-tro hai le mie fiam-me e  
40  
fuor il pian-to, Che den-tro hai le mie fiam-me e fuor il pian - - - to.

# Giunto alla tomba, ove al suo spirto vivo

## Prima parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore (part 4 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1581)

Giun - to al - la tom - ba, o - ve al suo spir - to vi - vo Do - lo -

5  
ro - sa pri - gion il ciel pre - scri - se, Di co - lor, di ca - lor, di mo - to

10  
pri - vo, Già mar - mo in vi - sta il mar - mo il vi - so af - fis - se. Al fin sgor -

15  
gan - - - do Al fin sgor - gan - - - do

20  
un la - gri - mo - so ri - - - vo, In un lan - gui - do ohi - mè, pro -

25  
rup - pe e dis - se: pro - rup - pe e dis - se: O sas - so a - ma - to tan - to a - ma - ro tan - to, Che

30  
den - tro hai le mie fiam - me e fuor il pian - - - to, Che den - tro hai le mie fiam - me e

35  
fuor il pian - to, Che den - tro hai le mie fiam - me e fuor il pian - - - to.

40

# Giunto alla tomba, ove al suo spirto vivo

## Prima parte

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata* Canto XII ottava 96

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso (part 5 of 5)

*Il settimo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1581)

5  
Giun-to al-la tom - ba, o-ve al suo spir - to vi - vo Do - lo - ro - sa  
10  
- pri - gion il ciel pre - scris - se, Di co - lor, di ca - lor, di mo - to pri - vo, Già  
15  
mar-mo in vi - sta il mar-mo il vi - so af - fis - se. Al fin sgor - gan - - -  
20  
- do Al fin sgor - gan - - - do un la - gri - mo - so ri -  
25  
- - - - - vo, In un lan - gui - do ohi - mè, pro - rup - pe e dis -  
30  
se: O sas - so a - ma - to tan - to, a - ma - ro tan - to, 4  
35  
40  
Che den - tro hai le mie fiam - me e fuor il pian - - - - to.