

Satiati Amor

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Venice, 1584)

Sa - tia-ti A-mor, Sa - tia-ti A-mor, Sa - tia-ti A-mor, ch'a più
do - glio - so a-man - te Di me non im - pia-ga-sti il cor an -
co - ra, Ri - - - di for-tu - na chè fra tan - te e tan - te,
Al - me in - fe - li - ci la mia più t'ho - no - ra Go-de - te don - na
Go-de - te don - na so - la hog-gi fra tan - te, hog-gi fra tan - te,
Ch'el mon-do di bel - tà van-ta et a - do - ra, van-ta et a - do - ra, Ch'en più di mil -
- le car - te scrit - to si - a Vo - stra du - rez - za con la
vo-glia mi - a, con la vo-glia mi - a, con la vo-glia mi - - a.

Satiati Amor

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Venice, 1584)

Sa-tia-ti A-mor, Sa-tia-ti A-mor, Sa-tia-ti A-mor, ch'a più do-glio-
-so a-man-te Di-me non im-pia-ga-sti il cor an-co-ra, non im-pia-ga-sti il cor an-
-co-ra, Ri-di for-tu-na chè fra-tan-te e tan-te,
Al-me in-fe-li-ci la mia più t'ho-no-ra Go-de-te don-
na Go-de-te don-na so-la so-la hog-gi fra-tan-te,
Ch'el mon-do di bel-tà van-ta-et a-do-ra, van-ta-et a-do-ra, et a-do-ra, Ch'en più di
mil-le car-te scrit-to si-a Vo-stra du-rez-za con la
vo-glia mi-a, con la vo-glia mi-a.

Satiati Amor

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Venice, 1584)

Sa - tia-ti A-mor, Sa - tia-ti A-mor, Sa - tia-ti A-mor, ch'a più do - glio -
so a-man - te Di me non im-pia-ga - sti il cor an-co - ra, non im-pia-ga-sti il cor an -
co - ra, Ri - di for-tu - na chè fra tan - te e tan - te,
Al - me in - fe - li - ci la mia più t'ho - no - ra Go-de - te don -
na Go-de-te don - na so - la so - la hog-gi fra tan - te,
Ch'el mon-do di bel - tà van-ta et a - do - ra, van-ta et a - do - ra, et a - do - ra, Ch'en più di
mil - le car - te scrit - to si - a Vo - stra du - rez - za con la
vo-glia mi - a, con la vo - glia mi - a.

Satiati Amor

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 5 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Venice, 1584)

Sa - tia - ti A - mor, Sa - tia - ti A - mor, Sa - tia - ti A - mor, Sa - tia - ti A - mor, ch'a
5
più do - glio - so a - man - te Di me non im - pia - ga - sti il cor an - co - ra,
10 1
15
Ri - di Ri - di chè fra tan - te e tan - te, Al - me in - fe -
2 20
li - ci Go - de - te don - na so - la so - la hog - gi fra tan - te,
25
hog - gi fra tan - te, Ch'el mon - do di bel - tà van - ta et a - do - ra, van - ta et a - do -
30
ra, Ch'en più di mil - le car - te scrit - to si - a Vo - stra du - rez -
35
za con la vo - glia mi - a, con la vo - glia mi - a, con la vo - glia mi - a.
40

Satiati Amor

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 6 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Venice, 1584)

Sa - tia-ti A-mor, Sa - tia-ti A-mor, ch'a più do - glio - so a - man -
te Di me non im - pia - ga - sti il cor an - co - ra, chè fra tan - te e tan - te,
Al - me in - fe - li - ci Go - de - te don - na so - la
van - ta et a - do - ra, Ch'en più di mil - le car - te scrit - to si - a Vo - stra du -
- rez - za con la vo - glia mi - a, con la vo - glia mi - a.

Satiati Amor

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 5 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Venice, 1584)

Sa-tia-ti A-mor, Sa - tia-ti A-mor, Sa-tia-ti A-mor, Sa-tia-ti A-mor, ch'a più do-glio -
so a - man - te Di me non im-pia-ga - sti il cor an-co - ra, non im-pia-ga-sti il cor an - co - ra,
Ri - - di for-tu - na chè fra tan-te e tan-te, Al - me in - fe - li - ci
la mia più t'ho - no - ra Go-de - te don - na Go-de - te don - na so - la
hog-gi fra tan - te, hog-gi fra tan - te, Ch'el mon-do di bel - tà van-ta et a-do - ra,
van-ta et a-do - ra, Ch'en più di mil - le car - te scrit-to si - a _____ Vo - stra_
_ du - rez - za con la vo-glia mi - a, con la vo-glia mi - a.

Satiati Amor

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 4 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Venice, 1584)

Sa - tia - ti A - mor, Sa - tia - ti A - mor, Sa - tia - ti A - mor, ch'a più do - glio -
- so a - man - te Di me non im - pia - ga - sti il cor an - co - ra, Ri - di
- for - tu - na chè fra tan - te e tan - te, Al - me in - fe - li - ci la mia più t'ho -
no - ra Go - de - te don - na Go - de - te don - na so - la hog - gi fra
tan - te, hog - gi fra tan - te, van - ta et a - do - ra, van - ta et a -
do - ra, van - ta et a - do - ra, Ch'en più di mil - le car - te scrit - to si - a Vo - stra du - rez -
- za du - rez - za con la vo - glia mi - a, con la vo - glia mi - a.