

# Già torna a rallegrar l'aria e la terra

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Venice, 1582)

Già tor - na a ral - le - grar — l'a-ria e la ter - ra Già tor - na a ral - le -  
5  
grar l'a-ria e la ter - ra l'a-ria e la ter - ra Il gio-ve-net-to A-pril, Il gio-ve-net-to A-pril,  
10  
Il gio-ve-net-to A-pril, Il gio-ve-net-to A-pril, Il gio-ve-net-to A-pril, car - co di fio - ri,  
15  
Il Mar — s'ac - que - ta, il giel fug - ge sot -  
20  
te - ra, fug - ge sot - te - ra, fug - ge sot - te - ra, Scher - zan le  
va-ghe Nin-fe, Scher-zan le va-ghe Nin-fe e i lor Pa - sto - ri Tor-nan gli au-gel -  
25  
li Tor-nan gli au-gel - li a l'a-mo - ro - sa guer - ra Lie-ti a can - tar — nei ma - tu - ti -  
30  
- ni al-bo - ri. — Ed — io pian - go la not - te e son do -  
35  
len - te, e son do - len - te, To-sto che'l sol To-sto che'l sol si sco-pre in  
40  
o - ri - en - te, To-sto che'l sol si sco-pre in o - ri - en - te, si sco-pre in o - ri - en - te.

# Già torna a rallegrar l'aria e la terra

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 2 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Venice, 1582)

Già tor - na, Già tor - na, Già tor - na a ral - le -  
 5 grar l'a - ria e la ter - ra, l'a - ria e la ter - ra, l'a - ria e la ter -  
 10 ra Il gio - ve - net - to A - pril, Il gio - ve - net - to A - pril, Il gio - ve - net - to A - pril, Il gio - ve -  
 net - to A - pril, car - co di fio - ri, Il Mar  
 15 - s'ac - que - ta, il giel fug - ge sot - te - ra, fug - ge sot - te - ra, fug -  
 20 - ge sot - te - ra, Scher - zan le va - ghe Nin - fe, Scher - zan le va - ghe Nin - fe e i lor -  
 25 - Pa - sto - ri Tor - nan gli au - gel - li Tor - nan gli au - gel - li a l'a - mo -  
 1 ro - sa guer - ra Lie - ti a can - tar nei ma - tu - ti - ni al - bo - ri.  
 30 1 Ed io pian - go la not - te e son do - len -  
 te, To - sto che'l sol si sco - pre in o - ri - en - te, To - sto che'l sol si sco - pre in  
 35 6  
 40 2 o - ri - en - te, To - sto che'l sol si sco - pre in o - ri - en - te, si sco - pre in o - ri - en - te.

# Già torna a rallegrar l'aria e la terra

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Venice, 1582)

Già tor - na a ral - le - grar \_\_\_\_\_ Già tor - na, Già tor - na a  
5 ral - le - grar \_\_\_\_\_ l'a-ria e la ter - ra l'a-ria e la ter - ra Il gio-ve-net-to A-pril, Il gio-ve-  
10 net-to A-pril, car-co di fio - ri, Il gio-ve-net-to A-pril, Il Mar \_\_\_\_\_  
15 s'ac-que - ta, il giel, il giel fug - ge sot-te-ra, fug - ge sot-  
20 te - ra, Scher-zan le va-ghe Nin-fe, Scher-zan le va-ghe Nin-fe e i lor Pa - sto -  
25 ri Tor - nan gli au-gel - li \_\_\_\_\_ a l'a-mo - ro - sa guer - ra Lie-ti a can -  
30 tar \_\_\_\_\_ nei ma - tu - ti - ni al - bo - ri. Ed io pian - go la  
35 not - te e son do - len - te, e son \_\_\_\_\_ do - len -  
te, To - sto che'l sol si sco - pre in o - ri - en - te, To - sto che'l sol si sco - pre in  
40 o - ri - en - te, To - sto che'l sol si sco - pre in o - ri - en - te, si sco - pre in o - ri - en - te.

# Già torna a rallegrar l'aria e la terra

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Venice, 1582)

1  
A ral - le - grar \_\_\_\_\_ l'a-ria e la ter - ra a ral -

5  
- le - grar \_\_\_\_\_ l'a-ria e la ter - ra l'a-ria e la ter - ra Il gio-ve-net-to A-pril,

10  
Il gio-ve-net-to A-pril, car - co di fio - ri, Il gio-ve-net-to A-pril, Il

15  
Mar \_\_\_\_\_ s'ac - que - ta, il giel fug - ge sot-te-ra, fug-

20  
- ge sot-te-ra, il giel fug - ge sot-te - ra, Tor-nan gli au-gel -

25  
li Tor-nan gli au-gel - li Lie-ti a can-tar nei ma-tu-ti-ni al-bo - ri. Ed -

30  
- io pian - go la not - te e son do - len - te, e son -

35  
- do - len - - te, in o - ri - en - te, To-sto che'l sol si sco-pre in

40  
o - ri - en - te, To-sto che'l sol si sco-pre in o - ri - en - te, si sco-pre in o - ri - en - te.

# Già torna a rallegrar l'aria e la terra

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Venice, 1582)

Il gio-ve-net-to A-pril, Il gio-ve-net-to A-pril, car - co di  
10 fio - ri, Il gio-ve-net-to A-pril, car-co di fio - ri, Il Mar  
15 s'ac - que - ta, il giel, 1 il giel fug - ge sot-te - ra, 20  
2 Tor-nan gli au-gel - li 25 Tor - nan gli au-gel-li a l'a - mo - ro - sa guer - ra  
1 30 1  
Ed io pian - go la not - te e son do - len - te,  
35 e son do - len - te, To-sto che'l sol si sco-pre in o - ri - en - te, To-sto che'l sol,  
40 6  
To-sto che'l sol, To-sto che'l sol si sco-pre in o - ri - en - te, si sco-pre in o - ri - en - te.