

Deggio dunque partire Lasso

Prima parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Venice, 1582)

Canto
Deg - gio dun-que par - ti - re Las - so, Deg - gio dun-que par-ti - re Las -

Quinto
Deg - gio dun-que par - ti - re Las - so, Deg - gio dun-que par-ti - re

Alto
Deg - gio dun - que par - ti - re Las - so, Las -

Tenore
8 Deg - gio dun - que par - ti - re

Basso

5
- - so Dal mio bel sol — che mi da vi - ta, che mi da vi - ta, Ohi - mè!

Las - so Dal mio bel sol che mi da vi - ta, che mi da vi - ta, Ohi - mè!

- - so, Dal mio bel sol che mi da vi - ta, che mi da vi - ta, Ohi - mè!

8 Las - so, Dal mio bel sol che mi da vi - ta, che mi da vi - ta, Ohi - mè!

Ohi - mè!

10

15
Ohi - mè! che mi con - so-la e chi m'a-i - ta In — co - sì gran mar - ti - re? Ahi, -

che mi con-so-la, Ohi - mè! che mi con - so-la e chi m'a-i - ta In — co - sì gran mar - ti - re?

che mi con-so-la, Ohi - mè! In — co - sì gran mar - ti - re? Ahi, -

che mi con-so-la, Ohi - mè! che mi con - so-la e chi m'a-i - ta In co - sì gran mar - ti - re? Ahi, -

che mi con-so-la, Ohi - mè! che mi con - so-la e chi m'a-i - ta Ahi, -

20 25

Ahi, che par-tir pur deg - gio La mia for-tu-na or che mi può far peg - gio, or che mi può far peg-gio, Ahi,
 Ahi, La mia for-tu-na or che mi può far peg - gio, or che mi può far peg-gio, Ahi,
 Ahi, che par-tir pur deg - gio La mia for-tu - na or che mi può far peg-gio, Ahi,
 Ahi, che par-tir pur deg - gio or che mi può far peg - gio, or che mi può far peg-gio, Ahi,
 Ahi, che par-tir pur deg - gio La mia for-tu-na or che mi può far peg - gio, or che mi può far peg-gio, Ahi,

30

Ahi, che par - tir pur deg-gio La mia for-tu-na or che mi può far peg-gio, or che mi può far peg - - gio.
 La mia for-tu-na or che mi può far peg-gio, or, or che mi può far peg - gio.
 Ahi, che par - tir pur deg-gio La mia for-tu - na or che mi può far peg - - gio.
 Ahi, che par - tir pur deg-gio or che mi può far peg-gio, or che mi può far peg - gio.
 Ahi, che par - tir pur deg-gio La mia for-tu-na or che mi può far peg-gio, or che mi può far peg - - gio.

Deggio dunque partire Lasso
 Dal mio bel sol che mi da vita?
 Ohimè che mi consola e chi m'aita
 In così gran martire?
 Ahi, che partir pur deggio
 La mia fortuna or che mi può far peggio.