

Occhi sereni e chiari

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1581)

Canto Se - re-ni e chia - ri, Oc - chi

Quinto Oc - chi se - re-ni e chia - ri, se - re-ni e chia - ri,

Alto Oc - chi se - re-ni e chia - ri,

Sesto Se-re-ni e

Tenore Se - re-ni e chia - ri,

Basso

se - re-ni e chia - ri, se - re-ni e chia - ri Al cui di - vin splen -

Oc - chi se - re-ni e chia - ri, Al cui di - vin splen -

se - re-ni e chia - ri, se - re-ni e chia - ri Al cui di - vin splen -

chia - ri, se - re-ni e chia - ri Al cui di - vin splen -

Oc - chi se - re-ni e chia - ri, Al cui di - vin splen -

Se-re-ni e chia - ri, Al cui di - vin splen -

do - re _____ La fa-cel - le sue, La fa-cel - le sue spen -

do - re La fa-cel - le sue, La fa-cel - le sue spen - -

do - re La fa-cel - le sue _____ spen - te, La fa-cel - le sue

do - re La fa-cel - le sue spen - te, spen - te

do - re La fa-cel - le sue spen - te, La fa-cel - le sue spen - te

do - re La fa-cel - le sue, La fa-cel - le sue, La fa-cel - le sue spen -

- te ac - cen-de A-mo - re, ac - cen-de A - mo

- te ac - cen-de A-mo - re, ac - cen-de A-mo - re, ac - cen -

spen-te ac - cen-de A-mo - re, ac - cen-de A-mo - re, ac -

ac-cen-de A-mo - re, ac - cen-de A-mo - re, ac-cen-de A-

ac - cen-de A-mo - re, ac - cen-de A-mo - re,

te ac - cen-de A-mo - re, ac - cen-de A-mo - re, ac -

15

re, Occhi Occhi miei, Occhi miei, dolce cari Ond'è ch'i
 de A-mo-re, Occhi Occhi miei, Occhi miei, dolce cari
 cen-de A-mo-re, Occhi Occhi miei, dolce cari On-
 mo-re, Occhi Occhi miei, Occhi miei, ch'i
 Occhi Occhi miei, Occhi miei, dolce cari
 cen-de A-mo-re, Occhi Occhi

20

ri-si, Ond'è ch'i ri-si, ch'i ri-si ei can-ti Or
 On-d'è ch'i ri-si, Ond'è ch'i ri-si ei can-ti Or
 d'è ch'i ri-si, ch'i ri-si, Or
 ri-si, ch'i ri-si ei can-ti Or

sian con - ver - si in pian - ti Deh a-sciu-ga - te le
 sian con - ver - si in pian - ti Deh a-sciu-ga - te le
 sian con - ver - si in pian - ti Deh
 sian con - ver - si in pian - ti Deh a-sciu-ga - te le
 Or sian con - ver - si in pian - ti Deh a - sciu-ga - te le
 Or sian con - ver - si in pian - ti Deh

la-cri-me e l'u-mo - re, il mio ar-do - re,
 la-cri-me e l'u-mo - re, il mio ar-do - re, Ser -
 Ser - va-te per e-stin-guer il mio ar-do - re,
 la-cri-me e l'u-mo - re, Ser - va - te per e - stin-guer
 la-cri-me e l'u-mo - re,
 Ser - va - te per e - stin-guer il mio ar-do - re,

il mio ar-do - re, Ser - va - te per e - stin - guer
 va - te per e - stin - guer il mio ar-do - re, il mio ar-do -
 il mio ar-do - re,
 il mio ar-do - re,
 Ser - va - te per e - stin - guer il mio ar-do -
 Ser -

il mio ar-do - re, il mio ar-do - re.
 re, per e - stin - guer il mio ar - do - re.
 il mio ar-do - re, il mio ar-do - re.
 il mio ar-do - re, il mio ar - do - re.
 re, Ser - va - te per e - stin - guer il mio ar-do - re.
 va - te per e - stin - guer il mio ar-do - re.

Occhi sereni e chiari
 Al cui divin splendore
 La facelle sue spente accende Amore,
 Occhi miei, dolci e cari
 Ond'è ch'i risi e i canti
 Or sian conversi in pianti
 Deh asciugate le lacrime e l'umore,
 Servate per estinguer il mio ardore.