

Quando i vostri begli occhi un caro velo

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

1

5

10

15

20

25

30

35

Quan-do i vo - stri be-gli oc-chi un ca-ro ve - - - lo
Om-bran - do co - pre sem-pli-cet-to e bian-co, D'u - na ge-la - ta
fiam - ma E le mi-dol-le un cal - do ge - lo Tra - scor -
re sì, Tra - scor - re sì, _____ ch'a po - co a po - co io
man-co, io man-co, E _____ l'al - ma per di-let-to si con-su - ma, E l'al -
ma, Co - sì, Co-sì mo - ren - do vi - - -
- vo; e con quel-l'ar - me, _____ On-de uc-ci-de - te, voi po - te -
te ai-tar-me, On-de uc-ci-de - te, voi po - te - te ai - tar - me, po - te - te ai - tar - me.

Quando i vostri begli occhi un caro velo

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

Quan - do i vo - stri be - gli oc - chi un ca - ro ve - - - lo

Om - bran - do co - pre sem - pli - cet - to e bian - co, D' u - na ge - la - ta

fiam - ma il cor s' al - lu - ma, Ma - don - na, E le mi - dol - le un cal - do ge -

lo Tra - scor - re sì, Tra - scor - re sì, ch' a po - co a po - co io

man - co, ch' a po - co a po - co io man - co, E l' al - ma

per di - let - to si con - su - ma, E l' al - ma per di - let - to si con - su - ma,

Co - sì, Co - sì mo - ren - do vi - - - vo; e con quel - l' ar - me,

On - de uc - ci - de - te, voi po - te - te ai - tar - me, On - de uc - ci - de - te, voi po -

te - te ai - tar - me, On - de uc - ci - de - te, voi po - te - te ai - tar - me.

Quando i vostri begli occhi un caro velo

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

Quan-do i vo - stri be-gli oc-chi un ca-ro ve - - - lo

5
1
Om-bran - do co - pre sem-pli-cet-to e bian-co, D'u - na ge-la - ta

10
fiam - ma il cor s'al - lu - ma, Ma-don - na, E le mi-dol - le un cal - do ge -

15
lo Tra - scor - re sì, Tra - scor - re sì, ch'a po - co a po - co io

20
man - co, ch'a po - co a po - co io man - co, E l'al - ma

25
per di-let - to si con-su - ma, E l'al - ma per di-let - to si con-su - ma,

30
Co-sì, Co-sì mo - ren - do vi - - - vo; e con quel-l'ar - me,

On-de uc-ci - de - te, voi po - te - te ai - tar - me, On-de uc-ci - de - te, voi po -

35
te - te ai - tar - me, On - de uc - ci - de - te, voi po - te - te ai - tar - me.

Quando i vostri begli occhi un caro velo

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

Sem-pli-cet-to e bian-co, Om-bran-do co - pre sem-pli-cet-to e
bian-co, il cor s'al-lu - ma, Ma-don - na,
Tra-scor - re sì, Tra-scor - re sì, ch'a po - co a po-co io man - co,
E l'al - ma per di-let-to si con-su - ma, E l'al - ma per di-let-to
si con-su - ma, Co-sì, Co-sì mo - ren - do vi - - - vo; e
con quel-l'ar - me, On-de uc-ci - de - te, voi po - te - te ai - tar - me, po -
te - te ai - tar - me, On-de uc-ci - de - te, voi po - te - te ai - tar - me.

Quando i vostri begli occhi un caro velo

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

Om-bran - do co - pre sem - pli - cet - to e bian - co,
D' u - na ge - la - ta fiam - ma il cor s' al - lu - ma, Ma - don - na, E
le mi - dol - le un cal - do ge - lo Tra - scor - re sì, Tra - scor - re sì,
ch' a po - co a po - co io man - co, io man - co, E
l' al - ma, E l' al - ma per di - let - to si con - su - ma,
Co - sì mo - ren - do vi - vo, vi - vo;
On - de uc - ci - de - te, voi po - te - te ai - tar - me, On - de uc - ci - de - te, voi po - te - te ai -
tar - me, On - de uc - ci - de - te, voi po - te - te ai - tar - me, po - te - te ai - tar - me.

Quando i vostri begli occhi un caro velo

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

Om - bran - do co - pre sem - pli - cet - to e bian - co, D'u -

na ge - la - ta fiam - ma il cor s'al - lu - ma, Ma - don - na, Tra - scor - re

sì, Tra - scor - re sì, ch'a po - co a po - co io man - co, E

- l'al - ma, E l'al - ma per di - let - to si con - su - ma, Co - sì, Co - sì mo -

ren - do vi - - vo; On - de uc - ci - de - te, voi po - te - te ai - tar - me,

e con quel - l'ar - me, On - de uc - ci - de - te, voi po - te - te ai - tar - me.