

Quando'l mio vivo sol perch'io non pera

Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

1 5

Quan - do'l mio vi-vo sol per-ch'io non pe - ra, per-ch'io non pe -

ra, Go - di or, Go - di or, Go - di or, mi dis -

10 1 15

se A - man-te fi - do il pre-mio del tuo ar-do - re. In -

di con mol - ti bac - ci, con mol - ti bac - ci spar - - - -

20

- - - - se fuo-re Quan - te gra-zie e dol - cez-ze ha'l Pa-ra-

25

di - so Quan - te gra-zie, Quan - te gra-zie e dol - cez - ze ha'l Pa-ra-di -

30

so E quan - t'a o - dor nei fior nei fior nei fior la Pri - ma - ve -

35 6/2

ra, E quan - t'a o - dor nei fior, nei fior la Pri - ma - ve - ra.

Quando'l mio vivo sol perch'io non pera

Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

1
Quan-do'l mio vi-vo sol per-ch'io non pe-ra, per-ch'io non pe-ra,
5
Go - di or, Go - di or, Go - di or, mi dis - se con un
10
dol - ce ri - so, A-man-te fi - do il pre-mio del tuo ar-do - re. In -
15
di con mol-ti bac-ci, con mol-ti bac - ci spar - se fuo - re Quan-
20
te gra-zie Quan-te gra - zie e dol - cez-ze ha'l Pa-ra-di - so Quan-te gra - zie
25
e dol - cez-ze ha'l Pa-ra-di - so E quan-t'a o-dor nei fior nei fior
30
35
la Pri-ma-ve - ra, E quan-t'a o-dor nei fior, nei fior nei fior la Pri-ma-ve - ra.
6
2

Quando'l mio vivo sol perch'io non pera

Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

5
Quan - do'l mio vi-vo sol _____ per-ch'io non pe - ra, per-ch'io non pe -

10
ra, _____ Go - di or, mi dis - se, Go - di or, mi dis - se con un dol -

15
- ce ri - - so, A-man-te fi-do il pre-mio del tuo ar-do - re. In -

di con mol - ti bac - ci, con mol-ti bac - ci spar - - -

20
- se fuo - re Quan - te gra - zie e dol - cez - ze, Quan -

25
- te gra-zie e dol-cez - ze, Quan-te gra - zie e dol - cez-ze ha'l Pa-ra-di - so

30
ha'l Pa-ra-di - so E quan-t'a o-dor nei fior nei fior _____ nei fior _____

35
E quan-t'a o-dor nei fior la Pri - ma - ve - - - - ra.

6
2

Quando'l mio vivo sol perch'io non pera

Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

5
Quan - do'l mio vi-vo sol _____ per-ch'io non pe-ra, per-ch'io non pe -

10
ra, _____ Go - di or, mi dis - se, Go - di or, mi dis - se con un dol - ce ri -

15
- so, A-man-te fi-do il pre-mio del tuo ar-do - re. In - di con mol-ti bac - ci, con

20
mol-ti bac - ci spar - - - se fuo - re Quan - te gra-zie e

25
dol - cez - ze, Quan - te gra-zie e dol-cez - ze, Quan-te gra - zie e dol - cez -

30
ze ha'l Pa-ra-di - so ha'l Pa-ra-di - so E quan-t'a o-dor nei fior nei fior _____ nei fior _____

35
- E quan-t'a o-dor nei fior la Pri-ma - ve - - - ra.

6
2

Quando'l mio vivo sol perch'io non pera

Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

Per - ch'io non pe - ra, per - ch'io non pe - ra, per - ch'io non pe -
ra, Go - di or, Go - di or, Go - di or, mi dis -
10 se con un dol - ce ri - so, A - man - te fi - do il pre - mio del tuo ar - do -
15 - re. In - di con mol - ti bac - ci, con mol - ti bac - ci spar - se fuo -
20 - - - re e dol - cez - ze, e dol - cez - ze, Quan - te
25 gra - zie e dol - cez - ze ha'l Pa - ra - di - so e dol - cez - ze ha'l Pa - ra -
30 di - so E quan - t'a o - dor nei fior nei fior la Pri - ma - ve -
35 ra, E quan - t'a o - dor nei fior, nei fior nei fior la Pri - ma - ve - ra.

Quando'l mio vivo sol perch'io non pera

Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)

Quantitative notation: 2 5 10 4 15 20 2 25 1 30 35 6 2

Quan - do'l mio vi - vo sol per - ch'io non pe - ra, Go - di or,
Go - di or, Go - di or, mi dis - se In - di con mol - ti bac -
ci, con mol - ti bac - ci spar - - se fuo - re Quan - te gra - zie
e dol - cez - ze ha'l Pa - ra - di - so E quan - t'a o - dor nei fior -
E quan - t'a o - dor nei fior la Pri - ma - ve - ra.