

Dunque baciarmi guido la sorte

Prima stanza

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXXVI ottava 32

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto 1 (part 1 of 3)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Gardano press, Venice, 1575)

Dun - que ba - ciar sì bel - le e dol - ce lab - bia De - ve al - tra, se -
_ ba - ciar non le pos - s' i - o? Ah non sia ve - ro già ch' al - tra mai t' ab -
- bia; Che d' al - tra es - ser non dei, se non sei mi - o. Più to - sto che mo - rir *Più to - sto*
15 *che mo - rir* so - la _____ di rab - - - - - bia, Che me - co
20 di mia man mo - ri, mo - ri, di - si - o; Che se ben qui ti per - do, al - men l' in -
25 fer - no Poi mi ti ren - da, e stii me - co in e - ter - no.

Dunque baciarmi guido la sorte

Prima stanza

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXXVI ottava 32

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto 2 (part 2 of 3)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Gardano press, Venice, 1575)

Dun - que ba - ciar sì bel - le e dol - ce lab - - bia De - ve al - tra, se - -
_ ba - ciar non le pos - s' i - o? Ah non sia ve - ro già ch' al - tra mai
t' ab - bia; Che d' al - tra es - ser non dei, se non sei mi - o. Più to - sto che mo - rir Più to - sto che mo -
rir so - la di rab - bia, Che me - co di mia man mo - ri, di - si - o, mo -
ri, mo - ri, di - si - o; Che se ben qui ti per - do, al - men l' in - fer - no Poi
mi ti ren - da, Poi mi ti ren - da, e stii me - co in e - ter - - no.

Dunque baciarmi guido la sorte

Prima stanza

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXXVI ottava 32

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 3 of 3)

Il primo libro de madrigali à 3 voci (Gardano press, Venice, 1575)

Dun - que ba - ciar sì bel - le e dol - ce lab - bia De - ve al - tra, se -
_ ba - ciar non le pos - s' i - o? Ah non sia ve - ro già ch' al - tra mai t' ab - bia; Che
d' al - tra es - ser non dei, se non sei mi - o. Più to - sto che mo - rir Più to - sto che mo - rir so - la di
rab - bia, Che me - co di mia man mo - ri, di - si - o, Che se ben qui ti per - do, al - men
_ l' in - fer - no Poi mi ti ren - da, Poi mi ti ren - da, e stii me - co in e - ter - no.