

# Non vide il mondo sì leggiadri rami

Seconda stanza

Petrarca, *Canzoniere*, CXLII (142)

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

*Primo libro di madrigali à 4 voci* (1547)

Canto

Alto

Tenore

Basso

Non vi - de il mon - do sì leg - gia -

Non vi - de il mon - do sì leg - gia - dri ra - - -

Non vi - de il mon - do

- dri ra - - - - - mi,

Non vi - de il mon - do sì leg - gia - - dri ra - mi, Né mos - se il ven -

- - mi, Né mos -

sì leg - gia - dri ra - mi, Né mos -

10

Né mos - se il ven - to mai sì ver - di fron - di Co - me a me

- to mai, Né mos - se il ven - to mai sì ver - di fron - di Co - me a me

se il ven - to mai sì ver - - - di fron - di Co - me a me

se il ven - to mai sì ver - di fron - - - di Co - me a me

15

si mostrar quel pri - - mo tem - - po: Tal che, te -

si mostrar quel \_\_\_\_\_ pri - mo tem - po: Tal che, te - men -

si mostrar quel \_\_\_\_\_ pri - mo tem - po: Tal che, te - men - -

si mostrar quel pri - - mo tem - - po: Tal che, te -

20

men - do de l'ar - den - - te lu - - me, Non vol -

do de l'ar - den - - te lu - - me, Non vol -

do de l'ar - den - - te lu - me, Non

men - do de l'ar - den - - te lu - me, Non

25

- si al mio re - fu - gio om-bra di pog - gi, Ma de la pian - ta più.

- si al mio re - fu - gio om-bra di pog - gi, Ma de la pian - ta più.

vol-si al mio re - fu - gio om-bra di pog - gi, Ma de la pian - ta più

vol - si al mio re - fu - gio om-bra di pog - gi, Ma de la pian -

30

gra - di - ta in cie - lo, Non vol - si al mio re - fu - gio om - bra di pog -  
 gra - di - ta in cie - lo, Non vol - si al mio re - fu - gio om - bra di pog -  
 gra - di - ta in cie - lo, Non vol - si al mio re - fu - gio om - bra di pog -  
 ta più gra - di - ta in cie - lo, Non vol - si al mio re - fu - gio om - bra di pog -

35

40

gi, Ma de la pian - ta più gra - di - ta in cie - lo.  
 gi, Ma de la pian - ta più gra - di - ta in cie - lo.  
 gi, Ma de la pian - ta più gra - di - ta in cie - lo.  
 gi, Ma de la pian - ta più gra - di - ta in cie - lo.

Non vide il mondo sì leggiadri rami,  
 né mosse il vento mai sì verdi frondi  
 come a me si mostrar quel primo tempo:  
 tal che, temendo de l'ardente lume,  
 non volsi al mio refugio ombra di poggi,  
 ma de la pianta più gradita in cielo.

Petrarca 142

The world has never seen such graceful branches,  
 the wind has never stirred such emerald leaves  
 as were shown to me in that first season:  
 such that, trembling with the fierce light,  
 I did not turn for refuge to shadowed hills,  
 but to the tree that's noblest in heaven.

A.S. Kline (©2004, used with permission)